



agence d'évaluation de la recherche
et de l'enseignement supérieur

Section des Formations et des diplômes

Evaluation des masters
de l'Ecole Normale Supérieure de
Cachan



Juillet 2009



agence d'évaluation de la recherche
et de l'enseignement supérieur

Section des Formations et des diplômes

Évaluation des masters de l'Ecole Normale Supérieure de Cachan



Le Président
de l'AERES

Jean-François Dhainaut

Section des formations
et des diplômes

Le Directeur

Alain Menand

Juillet 2009



Evaluation des diplômes Masters – Vague D

ACADEMIE : CRETEIL

Etablissement : Ecole Normale Supérieure de Cachan

Demande n°S3100015743

Domaine : Sciences de l'homme et de la société

Mention : Concepteur audiovisuel / (représentations plurimédia de l'histoire, de la société et de la science)

Avis Aeres

Appréciation (A+, A, B ou C) : A

Avis global : (sur la mention et l'offre de formation)

Il s'agit d'une formation de concepteurs et de réalisateurs polytechniciens capables d'analyser et de mettre en œuvre. Les objectifs pédagogiques de cette formation sont clairement identifiés en fonction des métiers existant autour de la conception de documentaires dans l'audiovisuel, de la création de sites multimédia et de l'iconographie. Ce nouveau master s'inscrit dans un environnement cohérent au plus haut niveau. Non seulement l'ENS Cachan possède une solide réputation, mais elle désire s'associer avec deux autres institutions à l'excellence reconnue : l'Institut National de l'Audiovisuel et l'Ecole des Chartes.

Pour autant, le cursus proposé s'éloigne suffisamment de la formation universitaire déjà existante à l'ENS, des enseignements de l'Ecole des Chartes et de l'approche professionnelle dispensée à l'INA. Il est également complémentaire du M2 « Documentaire de création » de Lussas, couplé à l'université de Grenoble et du M2 « Le documentaire : écriture des mondes contemporains » proposé par l'université Paris VII.

Les débouchés professionnels visés sont donc à la fois très large et complètement adaptés à la spécificité de la diffusion de la connaissance dans l'avenir proche : grands médias, sites web etc.

● Points forts :

- L'appui des deux autres institutions permet de renforcer la cohérence entre approches intellectuelles et professionnelles.
- L'originalité du M2 « Concepteur audiovisuel : représentations plurimédia de l'histoire, de la société et de la science » tient au croisement de la culture et des technologies mis au service de débouchés suffisamment larges pour assurer l'avenir des étudiants.
- L'ENS Cachan possède des structures de recherche de haut niveau.
- Historien de la France contemporaine, le responsable de cette nouvelle formation est directement impliqué dans la recherche et le travail documentaire.
- Le stage obligatoire d'une durée pouvant excéder six mois assurera aux étudiants une approche suffisante du monde professionnel.
- Le contenu du M2 croise aussi bien l'aspect culturel et historique, la recherche et le traitement des sources documentaires, que la pratique professionnelle des enseignants.
- L'environnement des 14 laboratoires de l'ENS, mais surtout quatre laboratoires en sciences de l'homme et de la société, qui sont autant de ressources recherche pour ce master, auxquels peut-être associé un laboratoire de l'ENC l'EA 3624 « Histoire, mémoire et patrimoine ».

● Points faibles :

- Le recrutement d'étudiants étrangers est trop brièvement évoqué. Il serait souhaitable d'en affiner les critères de façon à enrichir la formation et l'ouvrir sur des cultures et des organisations différentes.
- Les dispositifs techniques mis à la disposition des étudiants gagneraient à être précisés.
- Un manque de précision en ce qui concerne les exercices de réalisation qui, au regard des objectifs sont un des centres de gravité de la formation.

Avis par spécialité

Concepteur audiovisuel

- Appréciation (A+, A, B ou C) : A

Ce master ne possède qu'une spécialité identifiée à la mention.

Commentaires et recommandations

- La participation de l'INA et de l'École des Chartes est un gage de l'aspect professionnalisant de la spécialité et de l'intelligence de sa construction pédagogique.
- Les trois institutions partenaires piloteront en commun la formation. Les enseignants seront associés avec des personnes extérieures tout en conservant une part significative des enseignements (40 %).
- Les unités d'enseignements associent aussi bien des cours sur les connaissances historiques, sociologiques et culturelles nécessaires que des ateliers de pratique dirigés par des professionnels.
- L'équilibre et l'intégration de tous les contenus sont excellents.
- L'offre s'appuie sur une connaissance fine du secteur. C'est une formation qui destine à trois métiers :
 - Documentaristes : de la production à la réalisation.
 - Créateurs et animateurs de sites multimédias : un secteur en plein développement.
 - Iconographes : une réelle nouveauté.
- Au demeurant modestes, les débouchés sont bien cernés et clairement établis.
- On conviendra dans les années qui viennent, d'évaluer tant les flux que la véracité des positionnements professionnels attendus pour cette très prometteuse nouvelle formation.
- Il serait bon de mettre en évidence un questionnement sur l'état des lieux de la recherche sur les documents audiovisuels et de leur diffusion dans d'autres pays. Les grandes institutions étrangères et leurs méthodes ne semblent pas abordées.
- La dimension internationale du corps enseignant, des institutions partenaires et du recrutement des étudiants doit faire l'objet d'une réflexion plus approfondie.



Evaluation des diplômes Masters – Vague D

ACADEMIE : CRETEIL

Etablissement : Ecole Normale Supérieure de Cachan

Demande n°S3100015744

Domaine : Sciences et technologie, santé

Mention : Communication scientifique et technique

Avis Aeres

Appréciation (A+, A, B ou C) : B

Avis global : (sur la mention et l'offre de formation)

Ce master prépare aux recherches sur l'enseignement, l'apprentissage et la diffusion des sciences et des techniques, sur les technologies de l'enseignement et de la diffusion, à l'école ou hors de l'école. Il forme en didactique des sciences et des techniques et assure la reconversion en Sciences humaines et sociales de spécialistes en sciences et technologies. Il a pour ambition de transmettre les concepts, méthodes et outils propres à la recherche en éducation et médiation dans les domaines scientifiques et techniques. Ses débouchés sont : formateurs d'enseignants, concepteurs et animateurs d'actions de culture scientifique ou technique, enseignants-chercheurs.

Sur Paris, le master de Sciences de l'éducation de Paris Descartes comporte aussi un petit volet de Didactique des sciences, mais peu développé. Le principal autre master de Didactique des sciences (Paris 7) est surtout fort en Didactique des maths (non abordée à Cachan) ainsi qu'en Didactique de la Physique. Celui de Cachan s'en distingue sur plusieurs plans : il concerne un large éventail de disciplines techniques et scientifiques non abordées à Paris 7 et il ne se limite pas à l'enseignement, abordant l'ensemble des processus de vulgarisation/diffusion des sciences et techniques ainsi que les technologies associées (TICE, Musées...).

La formation à la recherche reste bien présente puisqu'elle contient un stage tutoré d'initiation à la recherche, une intégration dans les groupes de recherche, une expérience de communication et de présentation de recherches, des participations aux séminaires et colloques. En revanche, la formation par la recherche ne transparaît pas clairement du dossier. Ce dernier ne contient aucune information précise sur l'activité scientifique de l'UMR STEF (ENS Cachan et INRP), qui est par ailleurs connue en didactique des sciences et des techniques pour l'enseignement et la diffusion. Une liste des axes de recherche et des publications principales aurait été la bienvenue.

De même, les liens évoqués avec le Palais de la Découverte auraient gagné à être davantage explicités, dans le document principal, au-delà du fait que son directeur soit membre du labo STEF.

Le nombre d'étudiants reste constant autour de 12 à 15 diplômés par an (dont environ 1 M2Pro par an), mais une vingtaine par an suivent ces enseignements (incluant des inscriptions complémentaires et des étrangers de passage). L'insertion professionnelle annoncée est la suivante : ingénieur de formation 20%, formateurs d'enseignants 30%, enseignement 30%, poursuite d'étude en thèse : 20 %.

Le pourcentage de poursuite en thèse reste donc faible pour un M2 recherche, ce dont convient volontiers le rapport principal. La non demande de renouvellement de la spécialité master professionnel se comprend aisément, au vu du très faible nombre d'inscrits chaque année.

Dans son domaine, ce master représente un intérêt évident et doit pouvoir être maintenu mais plus encore renforcé, car le dossier qui a été remis, assez laconique souvent, montre des faiblesses à corriger.

● Points forts :

- Une équipe pédagogique conséquente (4 PR, 10 MCU), représentant les diverses orientations du master.
- Le laboratoire d'accueil (UMR STEF) est un des laboratoires de référence en France dans ce domaine de la didactique des Sciences et des Techniques.
- Une plate forme collaborative et le suivi à distance des stages tutorés.



- Points faibles :
 - Il est impossible pour un évaluateur d'avoir une opinion précise à partir d'un dossier aussi succinct.
 - Le tronc commun (deux tiers des cours) s'adresse à des étudiants issus de diverses formations scientifiques ou techniques : or la didactique s'intéresse aux problèmes spécifiques à chaque discipline, ce qui est vite contradictoire avec des enseignements transversaux pour toutes ces disciplines : le document fourni ne permet pas de savoir comment l'équipe pédagogique gère (ou non) cette difficulté.
 - Un point discutable par rapport à une formation « à et par » la recherche me semble être l'absence d'un stage de recherche débouchant sur un rapport de recherche dans la maquette du master. C'est remplacé par un rapport bibliographique, puis un travail limité à la définition d'une méthodologie.
 - Si la didactique est très centrale dans la maquette, il faut regretter la faible place réservée à la communication scientifique et l'insuffisante ouverture aux sciences humaines (absence de psychologie et de sociologie par exemple). Pourtant la psychologie fournit un paradigme important qui détermine les recherches en enseignement et diffusion.
 - Trop de dispersion de quatre parcours pour si peu d'étudiants. Si $\frac{3}{4}$ des étudiants choisissent le parcours 1 que reste-t-il pour les 3 autres parcours sur un total de vingt étudiants ?
 - Le nombre d'étudiants poursuivant en thèse est faible (20 %) pour un master recherche et dans l'environnement très favorable à la recherche que représente l'ENS Cachan.

Avis par spécialité)

Didactique des sciences et des techniques

Ce master ne possède qu'une spécialité identifiée à la mention.

Commentaires et recommandations)

- Clarifier les relations avec les autres groupes de recherche en Didactique (et Epistémologie / Histoire) des Sciences à Paris : surtout avec Paris 11, avec qui ce devrait être facile et si possible avec Paris 7 pour la Didactique de la Physique.
- Approfondir la formation « à et par » la recherche.
- Penser les liens possibles avec les masters enseignement qui vont se mettre en place.
- Le master ne peut pas être adossé à un seul laboratoire (STEF) : une ouverture vers d'autres laboratoires et d'autres universités est déterminante sur un tel enjeu pédagogique-scientifique.
- Développer davantage des enseignements sur la communication scientifique et de certaines sciences humaines.



Evaluation des diplômes Masters – Vague D

ACADEMIE : CRETEIL

Etablissement : Ecole Normale Supérieure de Cachan

Demande n°S3100015745

Domaine : Sciences de l'homme et de la société

Mention : Design

Avis Aeres

Appréciation (A+, A, B ou C) : A

Avis global : (sur la mention et l'offre de formation)

L'objectif du diplôme « Design » de l'Ecole Normale Supérieure de Cachan est d'apporter une formation de type post-diplôme recherche et développement professionnalisante, à des étudiants diplômés par divers établissements.

Il s'agit également de s'affranchir de l'idée d'un seul design produit pour explorer aussi les designs de service, la scénographie, l'espace et de former des designers/enseignants/chercheurs à même d'affronter le marché de l'emploi.

● Points forts :

- Étant donné l'inexistence de formation doctorale en design, l'intention de l'ENS Cachan est claire ; elle se propose de préparer ses étudiants à cette option.
- La recherche est entendue dans une acception type recherche et développement, en relation avec les entreprises et l'industrie, au même titre que la Cité du design à St Etienne et l'ENSCI à Paris.
- L'accent porté à la professionnalisation des étudiants est l'un des points forts du dispositif ENS Cachan.
- La formation d'un master en Design est un engagement important qui permettra à des étudiants designers d'élaborer des projets de manière plus conceptuelle et prospective.
- Cette formation a un rôle central dans le paysage national des formations au design et doit contribuer à affirmer la place du designer, dans la création contemporaine en tant qu'acteur majeur.

● Points faibles :

- L'ENS ne dispose pas encore à ce jour des moyens suffisants pour établir des partenariats avec des structures étrangères, mais elle y travaille.
- Pour la mise en place de ce programme d'envergure, l'équipe pédagogique mériterait d'être étoffée, en plus de deux personnalités remarquables qui portent la formation.
- Des partenariats restent donc à développer, tant à l'international que dans un réseau national du point de vue des professionnels du design et des institutions de formation du design.

Avis par spécialité

Design

- Appréciation (A+, A, B ou C) : A

Ce master ne possède qu'une spécialité identifiée à la mention.

Commentaires et recommandations

- En accompagnant l'étudiant vers une autonomie et en insistant sur la dimension réflexive dans le parcours intellectuel et pratique, l'enseignement de l'ENS Cachan renoue avec l'origine du design construit, selon une définition des experts, sur un faisceau de revendications et de réflexions politiques plus large que la simple fabrication d'objets. L'association d'une dimension culturelle large et non simplement techniciste à la pratique pourrait bien commencer à pallier à cette exception de l'enseignement du design en France qui est en carence de recherche.
- Le master doit pouvoir aider largement à l'inscription du métier de designer comme un des éléments essentiels de l'innovation créative, mais également à sa reconnaissance plus large dans l'industrie.
- On aurait souhaité plus d'informations sur la dimension culturelle de l'enseignement du design, le niveau d'exigence des mémoires et leur traitement par exemple comme le contenu des enseignements prodigués par les personnalités extérieures.
- Il faudrait davantage singulariser la dimension prospective du master, en déterminant et articulant plus clairement encore la nature de la recherche qui prévaut, ici relation entre recherche fondamentale et recherche professionnalisante de façon à éluder une confusion dommageable qui s'immisce dans toutes les formations proposées actuellement dans ce champ.
- Il est proposé par un expert quelques pistes de recherches dans les différents domaines du développement durable et de la théorie des réseaux et sociologie du monde post-industriel.
- Il semble que des liens pédagogiques et d'échange avec d'autres écoles de Design pourraient s'établir plus largement, ainsi qu'avec les professionnels du design en France et à l'étranger, en les impliquant directement au sein même du master et dans le cadre des projets développés.



Evaluation des diplômes Masters – Vague D

ACADEMIE : CRETEIL

Etablissement : Ecole Normale Supérieure de Cachan

Demande n°S3100015750

Domaine : Sciences, technologies, santé

Mention : Physique et applications

Avis Aeres

Appréciation (A+, A, B ou C) : A

Avis global : (sur la mention et l'offre de formation)

Cette demande de renouvellement du M2 « Photonique moléculaire pour les bio et nanotechnologies » créé en 2006 remplit toutes les conditions de succès pour une formation de qualité. L'originalité de la formation proposée résulte de son caractère pluridisciplinaire qui associe la physique, la chimie et la biologie. Le dossier s'appuie sur un potentiel d'enseignants de très haut niveau et de savoirs complémentaires adaptés aux besoins de cette formation. Il s'appuie aussi sur un environnement « recherche » de très grande qualité offert principalement par les laboratoires de l'IFR d'Alembert de Cachan, et s'inscrit pleinement dans la politique scientifique de l'établissement ainsi que dans celle du PRES UniverSud, notamment par son rôle attendu dans le parcours international du master Erasmus Mundus MONABIPHOT en partenariat avec l'Espagne, la Pologne ; ce qui conduit à un enrichissement indéniable des étudiants.

L'objectif de ce master est de former à la photonique moléculaire et aux biotechnologies ; deux disciplines qui ont pour vocation à se développer dans la société de demain. Son organisation et son contenu ont trouvé un équilibre raisonné entre la spécialisation thématique obtenue par le jeu des parcours optionnels et le socle des fondamentaux de plusieurs disciplines. La possibilité de parcours individualisés permet d'offrir une réponse adaptée à la demande d'un projet individuel particulier. L'ouverture de la formation à la médecine après l'internat et les passerelles avec diverses écoles d'ingénieurs sont un atout majeur pour apprécier favorablement cette proposition et assurer un flux d'étudiants suffisant dans le futur. Le taux d'insertion des diplômés est de 95 %, ce qui est excellent.

● Points forts :

- Il s'agit du renouvellement d'une offre de formation qui a fait ses preuves et qui est bonne : le taux d'insertion est de 95 %.
- La formation offre trois parcours modernes « Optoélectronique hybride », « Biophotonique », et « Matériaux, composants et capteurs » en bonne adéquation avec les thèmes de recherche de l'IFR d'Alembert.
- Les parcours sont bien adaptés aux besoins socioéconomiques.
- L'ouverture vers les sciences du vivant est indéniable, de qualité et gagnante à terme.
- La pépinière d'emplois associée aux métiers enseignés existe et devrait se développer dans le futur sauf accidents économiques.

● Points faibles :

- Ce master, ouvert par son côté pluridisciplinaire et donc accessible à divers M1 (Physique, Chimie, Biologie ou EEA) ainsi qu'aux élèves de dernière année d'Ecoles d'ingénieur, devrait pouvoir susciter une montée en puissance de ses flux d'étudiants français qui ne représentent que 10 % des effectifs (de l'ordre de 25 étudiants). Une remontée des effectifs d'étudiants « locaux » à hauteur de 25 % est attendue pour les prochaines années.
- Le recrutement reste trop essentiellement basé sur l'Inde, la Chine et la Pologne.



Avis par spécialité)

Photonique moléculaire pour les bio et nanotechnologies

Ce master ne possède qu'une spécialité identifiée à la mention.

Commentaires et recommandations)

- La proposition tient compte de l'expérience du contrat quadriennal en cours en présentant des modifications mineures, notamment par l'introduction de nouvelles unités d'enseignement (enregistrement de canaux ioniques, optique non linéaire, cours fondamentaux en mathématiques et chimie).
- La qualité du potentiel d'intervention en termes d'enseignants-chercheurs et de chercheurs aurait pu s'appuyer sur les indicateurs tels que les publications, HDR, PEDR, qui n'ont pas été fournis. Il conviendrait à l'avenir de renseigner ces aspects.



Evaluation des diplômes Masters – Vague D

ACADEMIE : PARIS

Etablissement : Ecole Normale Supérieure de Cachan

Demande n°S3100016714

Domaine : Sciences de l'homme et de la société

Mention : Etudes anglophones

Avis Aeres

Appréciation (A+, A, B ou C) : B

Avis global :

Ce master est cohabilité avec Paris 7, il présente deux spécificités par rapport aux masters classiques des universités. Il est assuré par correspondance pour le M1 (mobilité obligatoire des étudiants dès le M1) et les promotions, d'une quinzaine d'étudiants en M1, sont composées, pour moitié, d'élèves de l'ENS Cachan. La préparation à l'agrégation est d'ailleurs quasiment incluse dans le cursus qui prévoit une interruption d'études entre le M1 et le M2.

Pour l'essentiel la maquette proposée répond bien à cet objectif de niche, la formation d'enseignants de haut niveau en LANSAD. Pour autant, le très faible taux de poursuite d'études en M2 indique un problème qu'il conviendrait de traiter. En effet l'absence d'encadrement due à un congé maladie de la responsable de la spécialité à l'ENS, ne saurait totalement expliquer la déperdition massive entre les deux niveaux. On peut sans risque faire l'hypothèse qu'il s'agit pour les étudiants entrants de profiter d'un effet d'aubaine, à savoir participer à une formation sélective bien encadrée et effectuer leur séjour de mobilité en pays anglophone en une année, puis de préparer l'agrégation en auditeurs libres à l'ENS Cachan pour ensuite se (re)convertir, avec succès semble-t-il, vers d'autres domaines de recherches. La politique de l'établissement devra donc être précisée sur ce point et les projets d'ouverture à de nouveaux publics (formation continue de professionnels enseignants ou traducteurs) est indispensable pour rendre le M2 viable. Une évaluation systématique et sérieuse de la formation auprès des publics est aussi nécessaire.

Dans le cadre spécifique des objectifs de formation cette spécialité est bien conçue et profite des compétences d'enseignement et de recherche de l'ENS Cachan et de Paris Diderot. Les remarques sont donc peu nombreuses. On notera cependant la faible part de formation à la recherche. Ce problème s'explique peut-être par le non présentiel en M1, ou par l'objectif tacite sous-jacent de la préparation à l'agrégation, concours d'où la recherche est absente.

Enfin, il est un peu regrettable que la part des enseignements locaux validés, dans le cas où l'étudiant séjourne comme lecteur dans un établissement d'enseignement supérieur étranger reste faible, ce qui atténue une bonne part de l'intérêt du séjour. Concernant des promotions aussi réduites et qui, pour moitié sont salariées, il serait d'ailleurs indispensable que la totalité des inscrits soient placés par le master en études intégrées anglophones (avec les conditions énoncées dans le dossier) et non comme lecteur de français.

- Points forts :
 - Objectifs bien identifiés et cursus bien organisé.
 - Bonne insertion professionnelle.
 - Taux de réussite très élevé.
 - Qualité du partenariat de cohabilitation.



- Points faibles :
 - Forte chute des effectifs en M2 / très faible attractivité du M2 par rapport au M1.
 - Formation à la recherche par intégration dans les activités des centres d'appui insuffisante en M2 en particulier.
 - Part trop faible du cursus étranger validé dans le cas où l'étudiant(e) est en études intégrées / lecteur-lectrice dans un établissement d'enseignement supérieur.

Avis par spécialité)

Anglais de spécialité : culture, traductions spécialisées

Ce master ne possède qu'une spécialité identifiée à la mention.

Commentaires et recommandations)

- Recruter des publics de professionnels en formation continue / complément de formation.
- Revoir le contrat de master pour les élèves normaliens et les auditeurs libres lors de leur sélection en M1 avec un engagement pour les niveaux 1 et 2.
- Accroître le lien recherche/enseignement particulièrement en M1.
- Placement automatique par le master des candidats, dans un programme d'études intégrées en pays anglophone. Augmenter la part de validation des crédits locaux.



Observations de l'administrateur



**Masters de l'ENS de Cachan,
campagne d'habilitation « vague D ».**

**Commentaires et éléments de réponse apportés
aux évaluations réalisées par l'Aéres**

1. Demande n° S3100015743:

Domaine : Sciences de l'homme et de la Société.

Mention : Concepteur audiovisuel / (représentations plurimédia de l'histoire de la société et de la science).

Spécialité : Concepteur audiovisuel.

Avis Aéres : A

Les porteurs du projet « *Concepteur audiovisuel : représentations plurimédia de l'histoire, de la société et de la science* » se réjouissent des appréciations positives que les experts de l'Aéres ont délivré sur leur Master à venir. Ils ont été particulièrement sensibles au fait que la valeur professionnelle de ce futur diplôme ait été reconnue - ainsi que sa capacité à insérer des étudiants venus principalement des Sciences humaines et sociales sur le marché du travail.

Ils ne peuvent qu'être sensibles aux critiques formulées dont ils s'efforceront de tenir le plus grand compte. Le recrutement des étudiants étrangers sera favorisé, dans un premier temps, par une campagne d'information menée auprès des partenaires étrangers de chacun des établissements. Les dispositifs techniques et exercices pratiques, dont les experts déplorent l'imprécision, seront bien entendu affinés dès le premier trimestre de l'année 2009-2010. Il était en effet impossible, avant d'obtenir l'aval de l'Aéres, de démarcher des professionnels sans savoir si le projet serait ou non validé. Cette hypothèque étant levée, la maquette pourra être présentée à des entreprises ou à des institutions (France 2, ARTE, Cinétévé...) afin de recueillir avis et suggestions du monde professionnel. L'internationalisation du corps enseignant, enfin, constituera une priorité. Elle dépendra bien entendu des moyens que les Ministères concernés alloueront pour assurer la viabilité d'une formation dont tous nos interlocuteurs, publics ou privés, ont eu à cœur de souligner l'originalité et la pertinence.

2. Demande n° S3100015744:

Domaine : Sciences et Technologie, Santé.
Mention : Communication scientifique et technique.
Spécialité : Didactique des sciences et des techniques.

Avis Aères : B

Au delà des préconisations émises lors de cette expertise et entendues par les porteurs de la formation, ceux-ci souhaitent revenir sur les quatre points suivants :

Sur le dossier, s'agissant d'une demande de reconduction d'une formation existante, avec un effectif stable, celui-ci était construit sous la forme d'un bilan et non pas d'un projet décrivant de façon exhaustive la structure des enseignements.

Sur l'adossement recherche et les axes du laboratoire STEF, ceux-ci sont décrits dans l'évaluation du laboratoire, comme est également fournie la liste des publications. Signalons que cet adossement se traduit dans la formation par la réalisation de deux mémoires, d'un stage de recherche et la participation aux séminaires, ceci permettant aux étudiants la poursuite vers le doctorat, comme pour tout autre formation « M2R » de l'ENS Cachan.

Sur l'ouverture de la formation, on peut citer les liens existants avec les établissements partenaires (Palais de la Découverte, Paris 11, Paris 7) qui se traduisent concrètement par la présence d'options dans la formation. A noter que certaines unités d'enseignement de ce M2 sont reprises dans les formations de Paris 12, l'IUFM d'Orléans-Tours, ...

Enfin, rappelons que la structure de la formation est constituée d'enseignements de tronc commun et d'option, de travaux personnels et de séminaires spécialisés, ceci permettant de garantir l'homogénéité de la formation tout en permettant la différenciation des cursus individuels.

3. Demande n° S3100015745:

Domaine : Sciences de l'homme et de la Société.
Mention : Design.
Spécialité : Design.

Avis Aères : A

Les porteurs du projet apprécient la concomitance des points de vue visant à stabiliser la position du Design dans l'industrie et des designers dans la profession. L'ouverture de la formation vers d'autres écoles de Design est une préoccupation constante des porteurs de la formation, tant en France qu'à l'étranger.

Sur le mémoire de recherche, il convient de préciser que celui-ci doit être perçu dans une perspective large, incluant non seulement un mémoire technique très engagé dans les questions technologiques, mais également une approche économique, formant un ensemble cohérent vis à vis d'une préparation à la vie professionnelle dans une logique réaliste et prospective.

4. Demande n° S3100015750:

Domaine : Sciences et Technologie, Santé.

Mention : Physique et Applications

Spécialité : Photonique moléculaire pour les bio et nanotechnologies.

Avis Aères : A

Pas de remarques, si ce n'est la surprise des porteurs de la formation, comme de la direction de l'ENS Cachan, vis-à-vis de la demande visant à fournir dans un dossier d'habilitation qui doit être aussi synthétique et clair que possible, les indicateurs « recherche » des intervenants et structures de recherche en appui de la formation, au sens ou ceux-ci figurent dans l'évaluation par l'Aères de ces structures de recherche.

5. Demande n° S3100015745:

Domaine : Sciences de l'homme et de la Société.

Mention : Etudes anglophones.

Spécialité : Anglais de spécialité : culture, traductions spécialisées.

Avis Aères : B

Les porteurs de cette formation partagent le point de vue des évaluateurs au niveau du recrutement. Sans attendre, en collaboration avec les collègues de Paris 7, un effort de présentation du M2 a été réalisé en visant un public allant nettement au delà des élèves de l'ENS, agrégés ou non. Un séminaire de présentation de la formation a été mené également et la complémentarité des efforts conduits par l'ENS Cachan comme par Paris 7 permet d'envisager une dizaine d'inscriptions dès la rentrée de septembre en M2 et probablement un flux d'une quinzaine de personne en régime établis.

Pour autant, il nous semble peu judicieux d'imposer aux étudiants un engagement sur les niveaux de scolarité M1 et M2. Nous continuons à croire qu'il est préférable de convaincre les étudiants, notamment en les informant des débouchés de la formation plutôt qu'à essayer de les contraindre dès l'entrée en M1.

Sur l'année de formation M1, il semble difficile de la confier en totalité à un établissement étranger pour deux raisons :

- la première d'ordre administratif et économique puisque dans la réalité, les étudiants se répartissent dans une dizaine d'universités étrangères, avec des aspects non négligeables associés aux montants des droits d'inscription dans les pays anglo-saxons,
- la seconde d'ordre pédagogique ou une gestion par l'ENS Cachan permet d'assurer un suivi à distance garantissant l'homogénéité de la formation pour l'ensemble des étudiants ainsi que la continuité pédagogique de la formation.

Pour autant, nous prenons note de la recommandation visant à augmenter la part de validation des crédits locaux lors de l'année de M1 à m'étranger.

Sur le faible adossement à la recherche, signalons la volonté de palier cette difficulté par l'insertion et les liens avec des équipes reconnues au niveau national.

Enfin, un dispositif d'évaluation des formations existe à l'ENS Cachan et il sera mis en place pour ce master dès la prochaine année universitaire.

Cachan, le 29 juin 2009

Eric SAVATTERO
Directeur de la Formation

Jean Yves MERINDOL
Administrateur Provisoire